




Version simplifiée !
banque « Le Fleuve #1 »

La Seine (M - Vanessa Paradis)

 Elle sort de son lit,  tellement sûre d'elle
 La Seine,  la Seine, la Seine.
 Tellement jolie,  elle m'ensorcelle
 La Seine,  la Seine, la Seine.

 Je ne **sais**, ne sais, ne sais **pas** pourquoi
On s'aime comme  ça,  la Seine et moi
 Je ne **sais**, ne sais, ne sais **pas** pourquoi
On s'aime comme  ça,  la Seine et moi.

Version avancée !
banque « Le Fleuve #2 »

La Seine (M - Vanessa Paradis)

Elle sort de son lit, tellement sûre d'elle
La Seine, la Seine, la Seine.

Tellement jolie, elle m'ensorcelle
La Seine, la Seine, la Seine.

Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi
On s'aime comme ça, la Seine et moi

Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi
On s'aime comme ça, la Seine et moi.

version "le fleuve #1"

A

The diagram shows three staves of music for 'le fleuve #1'. The top staff (red) has notes on the first, second, and fourth measures, and a rest on the third. The middle staff (black) has notes on the second and fourth measures, and rests on the first and third. The bottom staff (blue) has notes on the first and third measures, and rests on the second and fourth. Vertical lines separate the four measures.

version "le fleuve #2"

The diagram shows three staves of music for 'le fleuve #2'. The top staff (red) has notes on the first, second, and fourth measures, and a rest on the third. The middle staff (black) has notes on the second and fourth measures, and rests on the first and third. The bottom staff (blue) has notes on the first and third measures, and rests on the second and fourth. Vertical lines separate the four measures.

2 versions !

La banque **Le fleuve #1** est très simple à mettre en oeuvre et permet de jouer toute l'harmonie facilement juste en se touchant sur le premier temps de la mesure.

La banque **Le fleuve #2**, est un peu plus difficile mais est plus intéressante car chaque impulsion des joueurs correspondant vraiment à un accord différent.

La Seine

Elle sort de son lit, tellement sûre d'elle
La Seine, la Seine, la Seine.
Tellement jolie elle m'ensorcelle
La Seine, la Seine, la Seine.

Extralucide, la lune est sur
La Seine, la Seine, la Seine
Tu n'es pas saoul, Paris est sous
La Seine, la Seine, la Seine

Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi
On s'aime comme ça, la Seine et moi
Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi
On s'aime comme ça, la Seine et moi.
Extra Lucille, quand tu es sur

La Seine, la Seine, la Seine
Extravagante, quand l'ange est sur
La Seine, la Seine, la Seine

Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi
On s'aime comme ça, la scène et moi
Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi
On s'aime comme ça, la scène et moi.

Sur le Pont des Arts, mon coeur vacille.
Entre les eaux, l'air est si bon
Cet air si pur, je le respire
Nos reflets perchés sur ce pont.

On s'aime comme ça, la Seine et moi.
On s'aime comme ça, la scène et moi.
On s'aime comme ça, la Seine et moi.
On s'aime comme ça, la scène et moi.