



edmus.univ-tours.fr

Ressources gratuites pour  
écouter, chanter, jouer, danser  
avec vos élèves

# Crée ton musicogramme

Compétence : apprécier  
Âge: 10 à 12 ans

## Matériel :

- Lecteur audio/  
visuel
- Enceintes  
acoustiques
- Crayons et feuilles  
d'activité



# Élément déclencheur et déroulement

- **Questionner les élèves:**
  - « Est-ce que l'on peut voir la musique ? »
- **Diffuser la vidéo** (<https://youtu.be/afG9g1-mtAE>)
- Informer les élèves que les musicogrammes utilisent des codes visuels pour nous permettre de voir la musique
- **Annoncer l'activité :**
  - Créer une représentation graphique d'une pièce entendue.

# Déroulement

## ■ **Activation des connaissances :**

- Diffuser des extraits audios variés qui isolent une notion musicale (ex : sons ascendants, accélération, aigu, grave, etc.);
- Inviter des élèves à dessiner leur représentation graphique au tableau;
- Nommer la notion musicale

## ■ **Modélisation:**

- Diffuser un extrait incluant quelques éléments variés;
- Inviter des élèves à dessiner leur représentation graphique au tableau.

## ■ **Mise en action :**

- Rappel des consignes.



edmus.univ-tours.fr

Ressources gratuites pour  
écouter, chanter, jouer, danser  
avec vos élèves

# Intégration et adaptation

- **Intégration** : ? pour l'objectivation
- **Adaptation possible** : réduire la durée de l'extrait et/ou choisir un extrait avec moins de changements musicaux pour des élèves de 8-10 ans.



edmus.univ-tours.fr

Ressources gratuites pour  
écouter, chanter, jouer, danser  
avec vos élèves

# Différenciation pédagogique

- **Attention :**
  - Diviser la frise chronologique avec des signets.